



PROTOKOLL nr 4
20210519

MUSIKHÖGSKOLAN I MALMÖ

Lunds universitet

Forskarutbildningsnämnden vid Musikhögskolan (FUN)

Närvarande:

Michael Edgerton
Eva Sæther
Anna Houmann
Karin Johansson
Ida Knutsson
Lina van Dooren
Sara Engblom

Ordförande
Vice ordförande
Ledamot, lärare/handledare
Ledamot, lärare/handledare
Ledamot, doktorand
Ledamot, doktorand
Sekreterare

Frånvarande:

Francisca Skoogh
Bertrand Chavarria Aldrete
Felicita Brusoni
Annika Michelsen

Ledamot, lärare/handledare
Ledamot, doktorand
Ledamot, doktorand
Handläggare

1. Mötets öppnande
Anna Houmann utsågs till justerare.
2. Val av justeringsperson
Dagordningen fastställdes.
3. Godkännande av dagordning
Protokollet har inte skickats ut ännu, utan skickas ut till nästa möte tillsammans med dagens protokoll.
4. Föregående protokoll

INFORMATION & SKRIVELSER

5 a) Presentation av strategin Praktisknära skolforskning

AnHn presenterar forskningsstrategin för musikpedagogik inriktning praktisknära skolforskning. Forskningsstrategin har till syfte att stärka utvecklingen av lärarutbildningen samt öka förutsättningar för en nära samverkan mellan forskning, utbildning och skola genom praktisknära skolforskning vid

Musikhögskolan i Malmö. Strategin vilar på det mångåriga arbetet inom musikpedagogisk forskning vid MHM, universitets, fakultetens och MHMs strategiska plan och den sedan i april 2021 permanentade försöksverksamheten kring praktknära skolforskning. Den riksomspännande försöksverksamheten kallas för ULF dvs Utveckling, Lärande och Forskning och har löpt 2017-2021. Syftet har varit att utveckla och pröva nya samverkansmodeller mellan akademi och skola vad gäller forskning, verksamhetsutveckling och lärarutbildning. Tanken var att modellerna som utvecklas ska medverka till att stärka de ingående verksamheternas vetenskapliga grund. Till varje universitet finns ett antal lärosäten kopplade vilka utgör fyra samverkansnoder. LU och därmed MHM ingår i Uppsala-noden och LU har en egen samverkansgrupp där Anna ingår. Strategin vid MHM för praktknära skolforskning avser att skapa förutsättningar för långsiktiga hållbara samverkansmodeller, gemensamma forskningsmiljöer där forskning bedrivs på jämlika villkor mellan skola och akademi. Vid LU finns just nu åtta forskningsprojekt som fått medel från Uppsala-noden, tre av dessa är placerade vid MHM. Vid MHM inrättas hösten 2021 en styrgrupp för praktknära skolforskning som kommer ledas av Anna. I gruppen kommer de nu utlysta postdoktjänsterna i praktknära skolforskning att ingå, en doktorand, huvudmän/lärare från forskningsprojekt/VFU, lärare från MHM samt studentrepresentant. Styrgruppen kommer bland annat undersöka möjligheter att söka medel från de 25 miljoner statbidrag som utlyst för lärare i skolan samt forskarskolor i lärarutbildningar (40-50 miljoner under åren 2022-2024) LU kommer torsdagen 14/10 kl.13-17 att hålla i en konferens (ULF-Bazar) för att presentera den praktknära skolforskning som sker vid LU. Strategin skickas ut till alla ledamöter i FUN.

b) Presentation av den uppdaterade hemsidan

KaJo och EvSæ har haft möte med Nina Hansson angående hemsidan och forskningsssidorna har nu strukturerats om.

EvSæ går igenom den nya strukturen. EvSæ kontaktar Nina Hansson och hör om vi kan gå vidare med löpande korrigeringar på hemsidan med hjälp av Sara Engblom.

- c) Information om Agenda 2030, möjlighet till ny doktorand

MHM är med i LU's Agenda 2030's forskningskola och MHM har en doktorand här, Lina van Dooren. Forskningskolan kommer att utökas med 8 nya doktorandtjänster med start januari 2022. Dessa ska fördelas på LU. FUN diskuterar om MHM är intresserade av en ny tjänst på 100% inom musikpedagogik eller konstnärlig forskning alternativt två halvtidstjänster fördelade på de två inriktningarna. Frågan kommer att tas upp vid nästa veckas KFR då det blir tydligt om Teater eller Konst är intresserade.

Beslut om en ny tjänst ska utlysas måste vara klart innan sommaren. Om musikpedagogik och konstnärlig forskning delar doktorandtjänsten behövs ekonomisk support för 50% till vardera doktorandtjänst. FUN diskuterar om det finns en möjlighet att fakulteten subventionerar den halva tjänsten. EvSæ skriver ett underlag till ledningsgruppen så att det kan diskuteras där innan KFR's möte.

- d) Information om remiss: Tillämpningsföreskrifter gällande kursvärderingar

I början av maj var deadline för att inkomma med tillämpningsföreskrifter gällande kursvärderingar. Här framkommer att kursvärdering ska göras vid alla kurser, KaJo har ställt frågan om det även gäller vid rena läskurser. Vidare har det blivit tydligt att det råder olika regler vid olika universitet om hur kursvärderingar görs. Vid LU gäller att kursvärderingar ska vara anonyma men så är det inte vid alla universitet. Det kan bli problematiskt när doktorander samläser kurser, detta dilemma behöver diskuteras vidare vid ett senare FUN-möte.

- e) Information om prefekt

KaJo startade som prefekt den 17/5. Det blir mer information vid nästa personalmöte. Uppdraget som prefekt är tillfälligt tills dess att ett nyval eller en rekryteringsprocess görs. Som prefekt bör KaJo inte vara ledamot i FUN, men

då prefektrollen är ett tillfälligt uppdrag kan FUN själv ta beslut om huruvida hon ska bli kvar eller ej. KaJo föreslår att vi låter det vara till dess att det är färdigt med hur länge hon kommer att sitta som prefekt.

f) Information om planerade seminarer

Eva Sæther informerar om seminariet "Societal engagement & the arts: A seminar on participation processes and social engagement" 26-28 oktober. Seminariet arrangeras som en del av konstnärliga fakultetens medverkan i forskarskolan Agande 2030, och förläggs till IAC/Zoom.

g) Information om möjligheter för mer Agenda 2030 positioner.

Se punkt c.

6. Åtgärder i relation till arbetsmiljöutredningen

I den arbetsmiljöutredning som gjorts av Omnia framkom att det finns en otydlighet gällande ansvarsfördelning inom konstnärlig forskning. Ärendet bör därför diskuteras i FUN samt att en genomlysning med lärare och doktorander på konstnärliga forskarutbildningen görs. KaJo har diskuterat ärendet med Sanimir Resic samt Margareta Brundin (Omnia) för att få fram mer information om vad det grundar sig i, men de har inte hittat mer info. Det åligger prefektens ansvar att ta det vidare. KaJo föreslår således att hon skriver ett underlag till ledningsgruppen för vidare diskussion och åtgärder.

7. Ekonomi, driftsbudgeten för musik och musikpedagogik

Den ekonomiska situationen är stabil, Covid har medfört mindre utgifter för resor, vilket delvis kommer att användas till gästföreläsare i teorikursen för doktoranderna.

8. Övriga frågor

Inga övriga frågor.

11. Mötets avslutande

Vid protokollet

Justeras

Justeras



Sara Engblom



Michael Edgerton



Anna Houmann

