

Prov G 2.3 Satslära

Namn: Personnummer:

Uppgift 1. Tvåstämmighet

Alternativ a) Visa

Alternativ b) Jazz

Uppgift 2. Harmonisk analys

och ackordbakgrund

Alternativ a) Visa

Alternativ b) Jazz

Uppgift 3. Harmonisering

Alternativ a) Visa

Alternativ b) Jazz

Summa:

Slutresultat:

1. Tvåstämmighet

Alternativ a) Visa

Fullfölj den påbörjade understämman så att den passar till melodin och de givna ackorden. Tänk dig att ett ackordinstrument spelar dessa ackord.

♩=72

1 2 3 4

G D Em Em/D Am/C D

5 6 7 8

C D/C G/B C G/D D11 C/G G

1. Tvåstämmighet

Alternativ b: Jazz

Skriv en motstämma som passar till den givna melodin. Motstämman kan vara antingen över- eller understämman och ska vara anpassad till de givna ackorden vilka är tänkta att spelas på ett ackordinstrument.

Musical score for a jazz exercise. The score is in 3/4 time with a tempo marking of ♩=170. It consists of two systems, each with a melody line and a counterline. The key signature has one flat (B-flat).

System 1:

- Melodi:** Measures 1-4. Measure 1: F4, A4, B4, A4, G4. Measure 2: F4, A4, B4, A4, G4. Measure 3: Bb4, A4, G4, F4, E4. Measure 4: Bb4, A4, G4, F4, E4.
- Motstämma:** Empty staff.
- Accords:** FΔ (measures 1-2), BbM7 (measures 3-4), Eb9 (measure 4).

System 2:

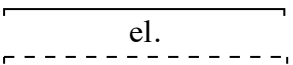
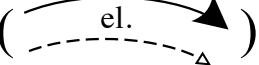
- Melodi:** Measures 5-8. Measure 5: F4, A4, B4, A4, G4. Measure 6: F4, A4, B4, A4, G4. Measure 7: Bb4, A4, G4, F4, E4. Measure 8: Bb4, A4, G4, F4, E4.
- Motstämma:** Empty staff.
- Accords:** FΔ (measures 5-6), BbΔ (measures 6-7), AbM7 (measures 7-8), Db9 (measures 7-8), CΔ (measure 8).

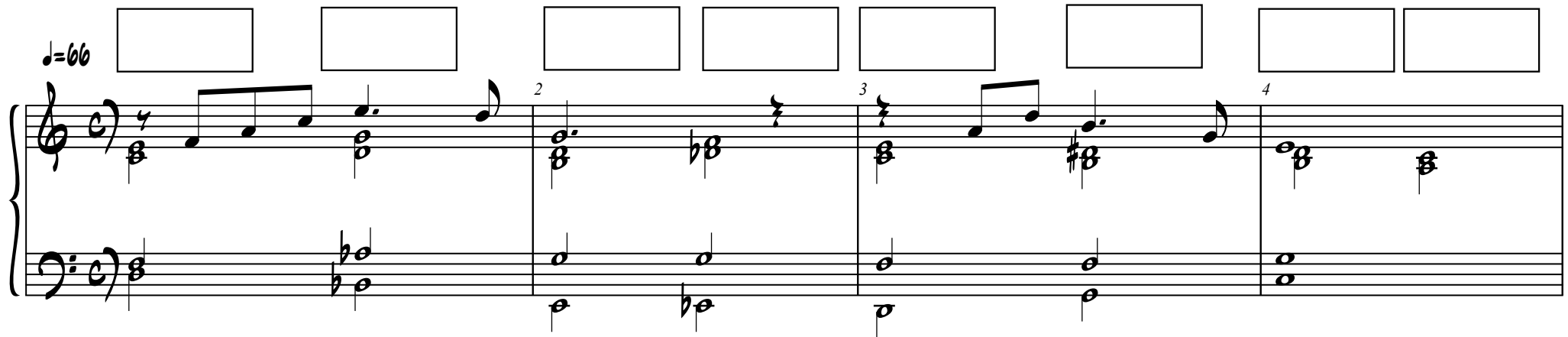
2. Harmonisk analys och ackordbakgrund

Alternativ b) Jazz

A. Harmonisk analys

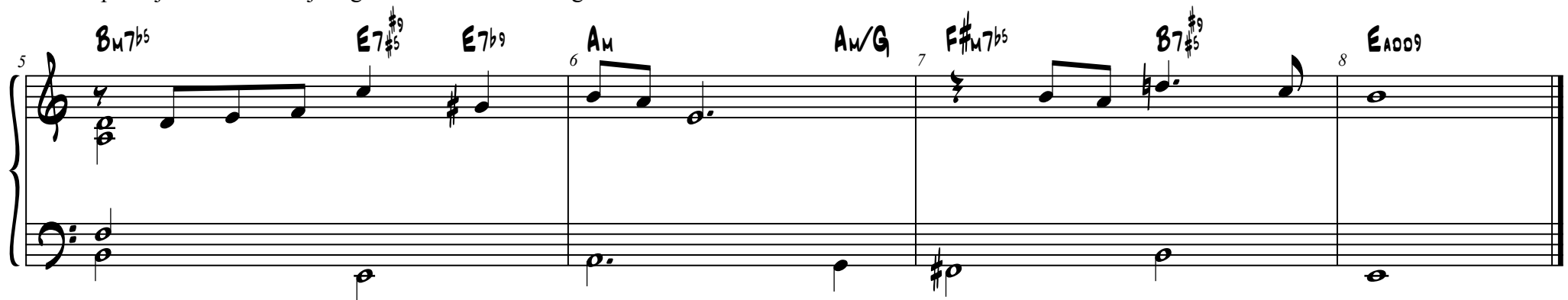
Takt 1-4: Skriv stegbeteckningar i rutorna, t.ex. IIm7, V7 (tonarten är C-dur)

Markera II - V - relationer med klammer: () och dominantupplösning med pil: ()



B. Ackordbakgrund

Fullfölj ackordbakgrunden i takterna 5-8 på samma sätt som den påbörjats i takt 5. Följ de givna ackordbeteckningarna.



3. Harmonisering

Alternativ b) Jazz

Harmonisera nedanstående melodi med ackordbeteckningar
(Bbmaj, C#m7 etc.)

Jazzvals ♩=116

