

# Kriterier för bedömning av lokalt prov

## ÄMNESLÄRARUTBILDNINGEN I MUSIK | MUSIKHÖGSKOLAN MALMÖ 2024

Den sökandes prestation vid antagningsprovet bedöms av en jury som består av sakkunniga ledamöter. Juryn gör en samlad bedömning av den sökandes förmåga avseende teknisk kompetens och konstnärlig gestaltning. För denna bedömning gäller de kriterier som framgår av nedanstående tabell. Provresultatet gäller vid den aktuella antagningsomgången som ett krav för särskild behörighet (godkänt prov) och gäller även som grund för rangordning av de sökande när det finns fler behöriga sökande än platser på utbildningen inom en viss urvalsgrupp (musikinstrument/sång och inriktning). För att juryn ska bedöma provet som godkänt krävs att bedömningen av både teknisk kompetens och konstnärlig gestaltning är godkänd. Om antingen teknisk kompetens eller konstnärlig gestaltning bedöms som underkänd ska resultatet på provet vara underkänt. Juryns ledamöter använder sig av en poängskala, där totalsumman divideras med antalet ledamöter, varvid en genomsnittspoäng erhålls. Utifrån erhållen genomsnittspoäng bestäms slutligt poängresultat för respektive sökande och därmed den rangordningslista som utgör grundval för urval.

Juryn består av minst 3 sakkunniga ledamöter. Studentrepresentanter medverkar vid provtillfället, men dessa har inte rösträtt. Däremot fyller de en viktig funktion i juryprocessen så att allt upplevs rättssäkert.

I det fall 2 sökande erhåller samma poängresultat avgör gymnasiebetyg.

Bedömning	Teknisk kompetens	Konstnärlig gestaltning
<b>3 poäng</b>	Uppvisar en medveten, flexibel och musikaliskt anpassad teknik med teknisk marginal till en nivå som musiken kräver.	Ger en stabil och konsekvent genomförd gestaltning som kommunicerar musiken på ett konstnärligt och samtidigt personligt sätt.
<b>2 poäng</b>	Uppvisar en flexibel och musikaliskt anpassad teknik på en nivå som musiken kräver.	Uppvisar en flexibel och personlig gestaltning på en nivå som musiken kräver.
<b>1 poäng (Godkänd)</b>	Uppvisar teknisk kompetens som möjliggör ett stabilt och generellt genomförande på en nivå som musiken kräver.	Uppvisar en konstnärlig gestaltning som delvis motsvarar musikens krav.
<b>0 poäng (Underkänd)</b>	Uppvisar genomgående inte teknisk kompetens på en nivå som musiken kräver.	Kan inte gestalta musiken konstnärligt.