



## MUSIKHÖGSKOLAN I MALMÖ

Lunds universitet

### NÄRVARANDE

Sara Engblom Magnus  
Ericsson Mattias Frisk  
Pär Moberg  
Anna Agrup  
Alvi Joensen  
Lars Härstedt Salomonson

TA-representant, ML  
Utbildningschef, ML  
Lärare, ML  
Lärare, ML, dagens mötesordförande  
Student, ML  
TA-representant MuKy  
Utbildningschef MuKy

### FRÅNVARANDE

Johannes Bergil Karin  
Lindström Ebba  
Rubensson  
Nicolas Salvador Difonis Lopez  
Hanna Sundén  
Almaz Yebio

Student, ML  
Lärare, ML  
Student, MuKy  
Student, MuKy  
Student, ML  
Lärare, ML, ständig vice ordförande

Dagordning

Dagordningen fastställdes.

Val av mötessekreterare Val

Sara Engblom utsågs.

av Justeringsperson

Anna Agrup utsågs.

### ÄRENDEN

1. Vad har hänt sedan sist? Händer det något mellan mötena? Uppföljning av föregående mötesprotokoll: [https://app.box.com/s/yamvspnzdq0dw\\_j1jb1argi5443sakoo2](https://app.box.com/s/yamvspnzdq0dw_j1jb1argi5443sakoo2). Vad har gjorts, och vad behöver fortfarande tas tag i?

Vid förra mötet diskuterades önskemålet om att träffa Teaterhögskolans jämnämnd, vi har emellertid inte kommit vidare med att få till en träff. Vi börjar med att nämna det för Selma och hör om hon kan samordna en träff.

Diskussion om ev. folder/flyer för att marknadsföra nämnden, hade varit bra att ha en färdig till terminsstart. Det kom ett förslag om att göra ev. en gemensam folder på fakultetsnivå, bra idé på sikt. I nuläget bestämdes att Mhm vill göra en egen. Med tanke på Corona-situationen är det i dagsläget mest aktuellt med en digital version som kan distribueras på nätet och som eventuellt sedan kan tryckas upp i fysisk version när skolan är igång igen. SaEn kontaktar Leif Johansson på info om att titta på ett utkast till en flyer.

2. Distansundervisning och jämlikhet  
-finns det problem? Olika förutsättningar,  
vem tar plats, normer och hierarkier.

Eftersom KaLi inte är närvarande vid dagens möte låter vi punkten om Kristoffer Holm vila tills KaLi är med nästa gång.

Det har pratats om att det har premierats att vara datakunnig nu när all undervisning är distansbaserad, enligt MaFr har det enligt honom inte märkts så mycket på Musikhögskolan. Det finns många plattformar och digitala verktyg för studenterna att spela musik i. AnAg tycker inte att det är jättstor skillnad mot vanlig undervisning, hon har inte sett några direkta hierarkier eller att vissa studenter tar mer plats än andra. Däremot har det varit mer fokus på envägskommunikation än annars, från lärare till elever.

Ekonomisk jämlikhet - hur en presterar beror till viss del på hur en har det hemma, hur bra uppkoppling etc. Det kan spela in på studentens prestation.

Därför är det viktigt att som lärare vara medveten om att inte låta sig påverkas av den typen av faktorer när bedömningen görs. På Muky har det lagts till specifika frågor utifrån den nya undervisningssituationen som t ex. "vilken utrustning har du haft tillgång till? Har dina studier påverkats av den tekniska utrustningen?". Möjligheten att öva hemifrån ser också olika ut för många studenter beroende på instrument och hemmiljö.

3. Antagning

a) till ML – hur syns vi i en digital antagning? Hur försäkras vi oss om att våra frågor beaktas vid antagningen?

Hur syns Jämnamnden vid en digital ansökning som blir fallet i år? Det kommer att finnas 8-9 ML- studenter som kommer att vara studentvärdar på måndagen i ansökningsveckan (v.20). De sitter på Mhm i entrén där de brukar sitta när proven görs på skolan. Därefter kommer de att gå en rundvandring på skolan. Detta är ett frivilligt moment där de sökande kan koppla upp sig på zoom. När de sitter i entrén sitter de 2m från vår Jämhörna, MaEr tänker att han kan be dem vända sin dator och visa hörnan och då berätta om att det finns en Jämnamnd på skolan och kort vad vi jobbar med. De kan även säga några ord om Miljönämnden.

Hur försäkras vi oss om att våra frågor beaktas vid antagningen? Detta har betonats vid tidigare år så vi hoppas att det medvetandet finns kvar bland jurydeltagarna. Nämnden diskuterade vidare att det är synd att studentrepresentanter inte finns närvarande vid juryarbetet i år för att säkra upp att allt blir rätt enligt studentperspektivet.

b) Till MU: hur har det gått? Finns det någon preliminär statistik ur ett JLM-perspektiv?

Antagningen har gått bra, Muky har lyckats fylla upp där det saknats studenter. LaHä har dock inte gjort någon statistik utifrån jämställdhetsperspektiv.

4. European Universities working under the Erasmus+ KA2 HE Strategic Partnership project "Together".

I samband med flyktingvägen 2015 hamnade PäMo på en maillista där han får information löpande. Han har nu fått förfrågan om att svara på en enkät om hur vi hjälper flyktingar. PäMo känner inte att han

A)<https://app.box.com/s/mmdogfjggv9w81sjiqbt5qdmymd7b7>,  
B)<https://app.box.com/s/6f2u8c338ttwpuSr0vz9eiwz9zqro5rj>.

har mandat att svara på enkäten för Mhm's räkning, önskar att någon i högre position skulle kunde svara. Enkäten går ut på att få in information om hur olika institutioner jobbar med att hjälpa flyktingar, hur vi underlättar för flyktingar att bli behöriga till att söka till oss. Eftersom det handlar om jämlikhet på etnisk nivå menar PåMo att det är en uppgift för vår nämnd. Förslag kom upp att ha det som ett långtgående projekt inom nämnden, hur vi ska inkludera den här gruppen, för att bredda våra sökande. LaHä och MaFr kan titta på enkäten och ev ta med den till ledningsgruppen för att diskutera hur man kan gå vidare på det ämnet.

5. Frågor från Selma Gusic, och utvärdering av panelsamtalet med henne. <https://app.box.com/s/y9i3pc7u813e48x0zm8c4in3x8mnbuo1>

Panelsamtalet i februari var ett bra samtal även om det inte var mycket folk som var där. Endast fyra studenter kom, synd att vi inte kunde locka dit fler. Vi måste bli bättre på att marknadsföra oss mer aggressivt. Studentkåren upplever samma problem, att det är svårt att locka studenter till olika event. SaEn börjar fylla i dokumentet med frågor från S Gusic om nämndens arbete och skickar det vidare till AIYe som får i uppdrag att göra klart. Skickas till hela nämnden innan det skickas in.

6. Vår hörna, månadens tips etc. Flyttas online?

Aktuellt nu med ML's antagningsvecka att det händer något på vår facebookside. SaEn kollar med Leif om det går att göra något, kanske en trailer på filmen från "Snacka jämt med Selma" som är på gång. Önskvärt att vi kan publicera något om nämnden på måndag. Månadens tips skulle också kunna läggas upp, AnAg fixar ett tips som läggs upp så fort som möjligt. SaEn kollar upp med Camilla Jonasson vem som är administratör till vår instagramside.

7. Omlokalisering. Finns det JLM-perspektiv på det? Finns det frågor som vi behöver driva/bevaka i den processen?

Nämnden har tidigare drivit diskussionen kring könsneutrala toaletter på Mhm, hur blir det i den nya byggnaden? Blir det så per automatik eller behöver vi påtala det? Bättre att ta upp det innan bygget är klart, innan det är för sent. Viktigt att tänka på transparens i lokalerna, att det finns i verksamheten (i lokalerna). På KMH har de glasväggar till alla rum, där går det inte att göra något som inte syns. Glasväggar är vanligt vid nybyggen. Det är viktigt att det finns en balans i insynen, det kan vara svårt för studenter med koncentrationssvårigheter att bara ha glasväggar. T ex i USA finns det ett fönster i alla dörrar på skolorna. Viktigt att påpeka detta inför vårt nybygge. MaEr och LaHä tar upp detta i ledningsgruppen. De nya lokalerna kommer att ligga i ett exklusivt område, Varvsstaden, hur påverkar det studenternas möjlighet att hitta studentbostäder till rimliga priser? Det måste finnas förutsättningar för studenterna att hitta bostad inom rimligt avstånd med en rimlig hyra. Vid fakultetens presentation av lokalerna fanns dock denna aspekt med i

8. Inför kommande läsår. Vilka kommer att sitta kvar under nästa läsår? Några studenter som försvinner? Vi saknar någon från de gemensamma enheterna! Hur syns vi på Introveckan?

omlokaliseringssamtalen.

Vi bör göra reklam på facebook inför terminsstart att vi önskar fler/nya ledamöter. Det är relevant att göra en riktad rekryteringsinsats. Önskvärt att ha en ledamot från varje enhet. PåMo pratar med ansvariga kursledare för doktoranderna om att vi önskar en representant från dem. Önskvärt att även få in en representant från servicenheten.

Introveckan; nytt upplägg planeras. Både MaEr och LaHä är med i gruppen och bevakar att Jämnämnden får utrymme för att informera om sin verksamhet.

9. Övrigt

a) Mattias rapporterar från samtal med Camilla

Camilla Jonasson (tidigare ordförande i nämnden) disputerar 13/5, kl. 13.00, MaEr ser till att det kommer blommor från nämnden.

MaFr poängterar efter samtal med CaJo att det är viktigt att vi tittar på det som vi har jobbat med tidigare, så att vi inte gör om sådant som vi redan gjort. Viktigt att börja varje termin med att göra en återblick och uppsummering. CaJo har påbörjat ett arbete om vad som gjorts i nämnden på MHM, MaFr ser till att vi får tillgång till det när det är klart. Det är också viktigt att vi ser över så att nämnden har ett strukturerat arkiv.

b) Eu-projekt

Musikhögskolan har tillsammans med nio andra europeiska institutioner gjort en EU-ansökan för att i projektform undersöka maktrelationer inom högre musikutbildning. Om vi får medel kommer det att vara ett treårigt AEC-projekt mellan oktober/november 2020 och augusti 2023. Syftet är att djupdyka i olika frågor som hänger ihop med makt inom högre musikutbildning. Mhm representeras av Karin Johansson, Eva Sæther, Mattias Hjort, Lars Härstedt, Rebecka Lassbo.

10. Val av mötesordförande/  
dagordningsansvarig till nästa möte.

Vi avvaktar med detta tills mötesöversikten är klar och vi vet när nästa termins möten blir av. AIYe får i uppdrag att skicka ut kallelse och info till höstens första möte.

11.

Mötet avslutades.



Vid protokollet

Sara Engblom



Justeras

Pär Moberg



Justeras

Anna Agrup