

# Utbildningsplan

## Kyrkomusikerutbildning – orgel och klaver, 120 hp – master

### 1. IDENTIFIKATION

Programmets namn och inriktning: kyrkomusikerutbildning med inriktning orgel och klaver.

Omfattning i högskolepoäng: 120.

Nivå: Avancerad nivå (A).

Programkod: KAKYM.

Inriktning: ORKL. – orgel och klaver.

### 2. BESLUTSUPPGIFTER

Utbildningsplanen är reviderad och beslutad av konstnärliga fakultetsstyrelsen den 18 oktober 2017. Den reviderade utbildningsplanen träder i kraft HT-17.

### 3. PROGRAMBESKRIVNING

Kyrkomusikerutbildning, avancerad nivå, syftar till att utbilda musiker med hög konstnärlig, pedagogisk och professionell förmåga. Studenten skall efter fullbordad utbildning ha väl utvecklade kunskaper och färdigheter för att kunna verka i arbetslivets olika former, såsom solist eller medlem i fasta ensembler eller som musiker i församlingar inom Svenska kyrkan eller andra trossamfund. Studenten skall även ha utvecklat förmåga att studera på ett i stort sett självstyrt eller självständigt sätt. Vidare skall studenten efter fullbordade studier ha förvärvat omfattande kunskaper i entreprenörskap i syfte att öka förmågan till förändring/anpassning av den egna yrkesrollen i ett föränderligt kulturliv.

### 4. MÅL

#### Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom musikområdet, med särskilda kunskaper inom kyrkomusik, inbegripet såväl brett kunnande som väsentligt fördjupade kunskaper samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom musikområdet.

#### Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttrycksätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom

huvudområdet för utbildningen,

- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper,
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

#### Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa förmåga att inom musikområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om konstens roll i samhället,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

### 5. KURSUPPGIFTER

Enligt tabell Kursuppgifter kyrkomusikerutbildning med inriktning orgel och klaver, avancerad nivå 120 hp

### 6. EXAMENSUPPGIFTER

Examensbenämning: konstnärlig masterexamen i kyrkomusik, inriktning orgel och klaver. (SFS 2006:1053)

Examensbenämning: Degree of Master in Church Music, Organ and Keyboard.

### 7. FÖRKUNSKAPSKRAV OCH URVALSGRUNDER

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avanceradnivå krävs särskild behörighet enligt följande:

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till kyrkomusikerutbildningen.

### 8. ÖVRIGT

Gäller studenter som påbörjat sin utbildning HT16 och senare.

Kursuppgifter kyrkomusikerutbildning med inriktning orgel och klaver, avancerad nivå 120 hp					
Kurser	Termin 1	Termin 2	Termin 3	Termin 4	Totalt (hp)
Orgel 1-4	<a href="#">MUSR40</a>	<a href="#">MUSR41</a>	<a href="#">MUSR42</a>	<a href="#">MUSR43</a>	
	14 hp	10 hp	8 hp	7 hp	39
Piano/annat klaverinstrument 1-4	<a href="#">MUSR44</a>	<a href="#">MUSR45</a>	<a href="#">MUSR46</a>	<a href="#">MUSR47</a>	
	6 hp	6 hp	4 hp	3 hp	19
Examensarbete 1-3, varav:		<a href="#">MUUM01</a>	<a href="#">MUUM02</a>	<a href="#">MUUM04</a>	
		8 hp	10 hp	12 hp	30
– klingande del (hp)		4	8	10	
– reflekterande del (hp)		4	2	2	
Projekt 1-4	<a href="#">MUSN40</a>	<a href="#">MUSN41</a>	<a href="#">MUSN42</a>	<a href="#">MUSN43</a>	
	4 hp	4 hp	3 hp	3 hp	14
Musik som yrke 1, 3, 4	<a href="#">MUSN20</a>		<a href="#">MUSN21</a>	<a href="#">MUSN22</a>	
	4 hp		3 hp	3 hp	10
Individuell kurs 1-4	<a href="#">MUSN50</a>	<a href="#">MUSN51</a>	<a href="#">MUSN52</a>	<a href="#">MUSN53</a>	
	2 hp	2 hp	2 hp	2 hp	8
Totalt (hp)	30	30	30	30	120

