

Musikhögskolan i Malmö

3.

Välj och skriv in de ackord du tycker passar och utgå från dessa när du gör en underliggande andrastämna som skall i möjligaste mån följa melodins rytm och riktning

Antagningsprov i teori
Folk- och Världsmusikutbildningen

Provexempel

3.

Choose and write down the chords that you think fit the melody.

Based on these chords, do a second lower voice, that as far as possible should follow the rhythm and direction of the melody.

Exempel på lösning