

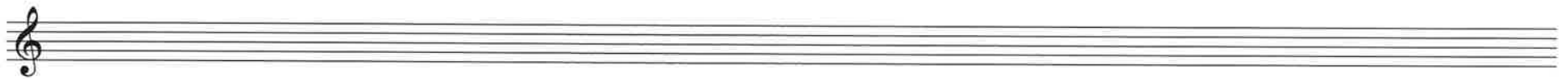
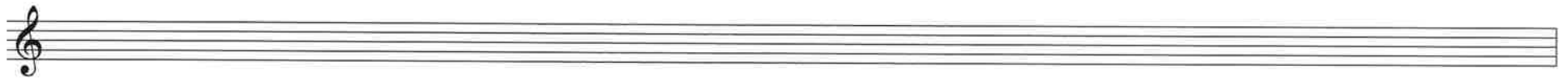
Musikhögskolan i Malmö

4.
a) Välj modus 1 eller 2.
b) Utnyttja hela moduset i din melodi

Provexempel

Antagningsprov i teori
Folk - och Världsmusikutbildningen

4.
a) Select mode 1 or 2. 2.
b) Use the entire mode when you compose your tune.



Exempel på lösning

Modus nr 1

